Sommaire

Delphine Poinsot & Margaux Spruyt
Introduction 11

Delphine Poinsot & Margaux Spruyt
Introduction 17

Partie I L'équidé dans l'Orient ancien, une approche multi-disciplinaire

Barbara Bolognani & Elena Maini
Equids at Karkemish during the Iron Age
Faunal Remains, Artefacts, and Written Sources 25

Delphine Poinsot
Le cheval de la victoire
Postures équestres et royauté dans les reliefs de Šāpūr I^{er} 43

Partie II L'âne

Jean-Claude Margueron
Avant le cheval : l'âne
L'exemple de Mari 69

Mathilde Prévost
L'âne au travail dans l'Égypte ramesside
Données textuelles et iconographiques 87

Hervé Monchot & Julio Bendezu-Sarmiento
Des ânes, du cuivre et des moines
Une étude préliminaire sur l'importance des équidés dans l'économie d'un complexe minier aux époques kouchano-sassanide (Mes Aynak, Afghanistan) 103

Partie III Le cheval à la guerre

Jérémy Clément
L'élevage des chevaux de guerre dans le royaume séleucide
Héritages achéménides et innovations hellénistiques 121

Ségolène de Pontbriand
Le cheval et l'armée à Europos-Doura (Syrie) au III^e^ s. ap. J.-C.
. 141

Thomas Salmon
Combattre à cheval pendant les guerres byzantino-perses
Les évolutions des cavaleries byzantine et sassanide pendant les guerres des VI^e^ et VII^e^ siècles. 161

Marina Viallon
Un rare mors de cheval sassanide et son caveçon conservés au Metropolitan museum of Art, New York
. 171

Partie IV L'équidé : mythes, augures et représentations

Laura Battini
De l'équidé au centaure
symboliques mésopotamiennes multiformes 183

Philippe Swennen
L'*aśvamedha* de Rāma a-t-il échoué ?
. 209

Amandine Idasiak
Étude de la symbolique des équidés dans les textes divinatoires mésopotamiens
. 225

Samra Azarnouche
Miracles, oracles et augures
Essai sur la symbolique du cheval dans l'Iran ancien et médiéval 239

Partie V Carnet

Sophie Bienaimé
La Compagnie équestre des Grandes Écuries
. 259

Contributeurs / Contributors
. 261

Quelques mots sur / About *Routes de l'Orient*
. 263